



La route 66 ? Ce n'est pas une route, c'est « la » route ! De Chicago à Los Angeles, elle vous emmène au cœur de l'Amérique, au cœur de son histoire, au plus profond de son âme. En traversant 8 états, elle reflète la diversité d'un pays et nous entraîne à la découverte de la culture américaine. La 66 représente beaucoup plus qu'une simple traversée, c'est un voyage initiatique au sein d'un mythe.

# La Route 66

De Chicago à Los Angeles

Réalisé et commenté par Marc POIREL

## De Chicago à Santa Monica, au cœur de l'Amérique par la route 66

Ce n'est pas une route, c'est LA route ! Celle qui vous emmène à la découverte de l'Amérique, au cœur de son histoire, de ses paysages fabuleux, de sa population toujours chaleureuse et quelquefois originale.

Elle commence en plein centre-ville de Chicago, en Illinois, traverse le Missouri, effleure le Kansas, pour continuer en Oklahoma, au Texas, au Nouveau Mexique, en Arizona et mourir sur le bord de l'océan, tout au bout du quai de Santa Monica, en Californie.

Nous nous écarterons souvent des "highways", rapides mais impersonnels, pour aller chercher les tronçons oubliés de cette route mythique. Nous nous arrêterons dans les motels, restaurants et stations-services qui rythmaient un voyage sur cette route, lieux préservés quelquefois restaurés. Nous irons chercher l'âme des Etats-Unis, solidement ancrée au cœur de cette Amérique profonde. Cette âme dont Harley Davidson, la moto américaine par excellence, fait partie, bien sûr !

Outre les réalisations et les rencontres humaines, parfois surprenantes, toujours émouvantes, nous n'oublierons pas les splendeurs naturelles de l'Ouest américain ni l'unique Las Vegas où folie, jeux et architecture débridé n'ont d'égal nulle part au monde !

Ce film illustrera, tout au long du parcours, une Amérique attachante, quelquefois discrète mais toujours présente, celle de la grande aventure automobile du siècle dernier qui façonna ce pays.

## L'histoire de la route 66

Elle est née en 1926 et fut la première route reliant l'est industriel à la côte Pacifique. Dans les premières années, c'est la route de l'espoir, désenclavant des milliers de villes et villages du Missouri, de l'Oklahoma ou d'ailleurs, les reliant enfin au reste du pays.

Puis arrive la Grande Dépression. Comble de malheur, une sécheresse exceptionnelle s'installe sur le Middle West. En 1936, une tempête de terre et de sable sans précédent balaie tout le centre des Etats-Unis. La dévastation est profonde et jette à la rue des milliers de gens qui abandonnent leur ferme et s'entassent dans des camions usés à la corde pour fuir la catastrophe. De route joyeuse, la 66 devient la route de l'exode où des familles en haillons essaient de rejoindre la Californie, terre de promesse et de jours meilleurs. Ce pan tragique de l'histoire américaine a été formidablement raconté par John Steinbeck dans son roman mythique, "Les raisins de la colère".



# La Route 66

De Chicago à Los Angeles

Réalisé et commenté par Marc POIREL

Puis vint la guerre où la 66 devint la principale voie de transport de matériel militaire. Après la guerre viennent les années heureuses de la 66, les Américains deviennent plus mobile, déménagent vers l'ouest. Des milliers de motels, de garages, de restaurants et de stations-services voient le jour tout le long de la route. L'Amérique est optimiste, c'est le plein emploi, c'est l'émergence d'une classe moyenne qui consomme; le confort devient à la portée de tous, l'automobile, les vacances. Ford, Chevrolet, Cadillac deviennent des emblèmes de l'Amérique laborieuse. Les américains adorent la mécanique, l'automobile. De cet amour des véhicules à moteur va également naître un véhicule mythique de l'industrie américaine lorsque deux copains, William Harley et Arthur Davidson crée en 1903 la première moto qui portera leurs noms. La Harley Davidson est tellement liée à l'histoire américaine qu'elle est aujourd'hui incontournable quand l'on veut découvrir la route 66.

La 66 est intimement liée au cinéma avec des films cultes comme Easy Rider, Thelma et Louise, Bagdad Café, à la littérature avec Jack Kerouac, à la musique aussi comme le rock et la country. Elle devient le symbole d'un art de vivre unique, où l'art populaire occupe une grande place, elle devient la "mother Road", la route mère.

Mais la Mother Road a ses limites. C'est une route étroite, traversant tous les villages et l'Amérique change. Tout le monde a sa voiture, le transport par camion explose et la 66 ne suffit plus. On réfléchit donc dès les années 50 à la mise en place d'un réseau autoroutier plus moderne, évitant les agglomérations. Terminé en 1980, l'autoroute condamne à mort la route 66. Elle va causer la perte également de centaines de petits commerces qui vivaient exclusivement grâce aux usagers de la route. Devenue une route secondaire, elle est officiellement déclassée en 1985. La 66 n'existe plus!

Mais c'était mal connaître les Américains. Ici, l'histoire est récente mais on y tient! Partout les gens se mobilisent et créent de nombreuses associations de défense. On flèche des tronçons abandonnés, on rénove ce qui peut l'être, on crée des musées. La route revit et elle revit aussi grâce à tous ceux qui l'empruntent avec respect, année après année. La 66 est aujourd'hui connue dans le monde entier, elle est synonyme de rêve, d'espace, elle fait partie du mythe américain.

Pour voir la bande annonce  
et l'affiche du film

[www.connaissancedumonde.com](http://www.connaissancedumonde.com)