



Né au Congo belge de parents russes, Michel DRACHOUSSOFF a grandi dans un environnement multiculturel.

Parlant et lisant le russe depuis son enfance, son attirance pour le pays de ses ancêtres n'était que naturelle.

Après avoir parcouru la planète, avec une prédilection pour les pays de la Cordillère des Andes et l'Afrique sahélienne, Michel Drachousoff décide de découvrir la réalité soviétique en 1985, à l'arrivée au pouvoir de Mikhaïl Gorbatchev. C'est le premier d'une longue série de voyages en Russie.

Et aujourd'hui, il nous revient avec une toute nouvelle fresque sur la Russie Eternelle.

# Russie éternelle

## De Moscou à Saint-Petersbourg

En présence de Michel DRACHOUSSOFF, réalisateur

### Le Film-conférence

La Russie a connu ces 25 dernières années d'incroyables bouleversements. Chute du système communiste, émancipation d'une grande partie de l'empire, émergence d'une classe dirigeante et possédante incroyablement riche, apparition d'une classe moyenne aisée, désindustrialisation au profit d'une situation de rente basée sur les revenus du pétrole et du gaz, retour de la puissance de l'Eglise liée à celui d'un pouvoir fort et centralisé.

L'Occident continue à observer la Russie avec intérêt, parfois avec crainte ou fascination, et souvent avec une certaine incompréhension.

Mais peut-on comprendre la Russie ? Question que tant d'observateurs russes et étrangers se posent depuis toujours.

L'histoire récente occulte quelque peu le passé de ce pays hors normes.

Saint-Petersbourg, Anneau d'Or, Moscou, Russie éternelle. Des lieux qui ont toujours fait rêver...

Le film que Michel Drachousoff présente est une promenade dans la Russie des Tsars.

Des lieux magiques visités en été comme en hiver; une croisière remontant les rivières et les lacs de Moscou à Saint-Petersbourg. Une présentation originale alliant la qualité des images, une bande sonore de toute beauté et un talent de conteur reconnu.

Moscou-Kremlin et Moscou-business, Saint-Petersbourg l'impériale avec ses palais et ses canaux, les cités historiques de Souzdal à Novgorod, la Russie profondément orthodoxe et pourtant nostalgique d'un empire soviétique autrefois respecté, autant de sujets présentés avec brio par un conférencier dont les racines plongent dans la terre tant aimée par ses ancêtres.

Ivan le Terrible, Tolstoï, Tchaïkovsky, Pierre le Grand, Dostoïevsky, L'Impératrice Catherine, Glazounov, tous se retrouvent dans cette fresque passionnante.

Un spectacle à voir et à entendre...